

REPORTAJE

Arquitectura funcional

El gijonés Roberto Rodríguez Paraja obtuvo el premio Ricardo Magdalena por un edificio en Zaragoza, que también recibió un accésit del García Mercadal

E. G. BANDERA
etnab@lavoz.es/periodico.com
GIJÓN

Mientras parte de los grandes proyectos asturianos están en manos de arquitectos foráneos de prestigio internacional, son muchos los profesionales locales que triunfan pasando la frontera del Huerna. Es el caso del gijonés Roberto Rodríguez Paraja, que cerraba el 2008 con uno de sus proyectos premiados como la mejor obra construida en Aragón, precisamente en el año de la Expo de Zaragoza. El concesionario de General Motors en la capital aragonesa, que realizó como miembro del estudio madrileño J1 Arquitectos, recibía a finales del año pasado el XXIX Trofeo Ricardo Magdalena al ser seleccionado como el mejor proyecto de entre 46 propuestas y, además, sumaba el tercer accésit en la XXIII edición del Premio de Arquitectura Fernando García Mercadal.

En el primer galardón, que se concedió por unanimidad, el jurado valoró «la esmerada conjunción entre proyecto y construcción del edificio», y, en el García Mercadal, el proyecto se destacó «por la elegancia, sinceridad y calidad constructiva en el tratamiento de un edificio contenedor». El edificio, enclavado en una zona en plena transformación de área industrial a residencial, presenta un diseño funcional y sencillo, con forma de triángulo rectángulo y distribuido en dos plantas, una baja para el vehículo de ocasión y la noble para el nuevo. Rodríguez Pa-



► Vista exterior del edificio comercial de General Motors en Zaragoza.



► Interior del edificio.



► Roberto Rodríguez Paraja, en su estudio gijonés.

raja, junto con sus compañeros de J1 Arquitectos Jesús Gómez, Miguel Villachica y Guzmán de Yarza, partieron de un presupuesto acotado para plantear una solución racionalista, económica y, sobre todo, funcional.

Este arquitecto gijonés, que se licenció en la Universidad de Navarra, también comparte estudio en Gijón con su hermano Ángel Rodríguez Paraja y colabora de forma puntual con Alfredo Álvarez. De los tres es precisamente uno de los edificios reconocidos con un accésit en los XIX Premios Asturias de Arquitectura, un inmueble de 30 viviendas en Viesques, que también obtuvo una mención de honor en las Plomadas de Plata. «Es el primer edificio que hice y, al terminarse, empieza a ser reconocido», indica Rodríguez Paraja, que tras finalizar sus estudios colaboró con los madrileños Ignacio Vicens y José Antonio Ramos hasta el 2004. Ahora tiene entre manos el encargo de un montaje itinerante de un espectáculo musical de carácter internacional que dará mucho que hablar y del que espera que salga adelante pese a la crisis.

«Con la que está cayendo, tendemos a los concursos. La crisis no la podemos obviar pero son unos años de reflexión, donde espero que se valore más la arquitectura que tenga una función más social, más real, que sirva a la ciudadanía y que se olvide de los fuegos de artificio», dice, asegurando que «el nivel en Asturias es muy bueno; se podría hacer un monográfico al mismo nivel que en otras comunidades». ≡

TERCERA FASE

Los sondeos en Tabacalera se licitan por 113.793 euros

E. G. B.
GIJÓN

La tercera fase de las excavaciones arqueológicas de la antigua Fábrica de Tabacos de Gijón salían el pasado jueves a licitación por un importe de 113.793 euros (sin IVA) y un plazo de ejecución de cinco meses. La adjudicación, que será abierta, se resolverá antes de finales de un mes, una vez que finalice el plazo de presentación de propuestas el próximo día 13 y se abran las ofertas el día 17. Esta última fase de excavaciones, que consistirá en nuevos trabajos de perforación y sondeo, será determinante para acometer el plan museístico del edificio de Tabacalera, que se cerró a la actividad fabril hace ya más de seis años.

Según indicaba recientemente el concejal de Cultura, Justo Vilabrille, está previsto que las excavaciones se retomem a finales de mes y que el proyecto arquitectónico quede redactado a lo largo de este año, siempre y cuando no aparezcan nuevos

DANIEL MORA



► Restos del depósito.

Las excavaciones determinarán los usos del futuro museo municipal

hallazgos como ya ocurrió en la fase anterior de sondeos. De hecho, la reforma de la Fábrica de Tabacos tomaba un nuevo rumbo este verano pasado, cuando se producía el hallazgo de un depósito de agua construido en la época romana bajo uno de los muros del claustro del antiguo convento de las Madres Agustinas Recoletas. Las tareas arqueológicas se centrarán ahora en la parte oeste del aljibe para intentar encontrar la salida natural del agua hacia la ciudad romana. Pese a que el plazo de ejecución se establece en la licitación en cinco meses, la arqueóloga Carmen Fernández Ochoa, que junto a Fernando Gil dirige estas excavaciones, calculaba en su momento que podrían prolongarse por unos dos meses. Cuando finalicen estos sondeos, se decidirá también la forma en la que se mostrarán al público los restos del depósito, cuya construcción se sitúa entre el siglo II y el V. ≡

En el centro de
POLA DE SIERO

VIVIENDA
98.000* €

EUROFAR
grupo

C/ Monte Cerrao
28 derecha, bajo. Oviedo
985 207 475

*IVA NO INCLUIDO

CAMBIE EN HORAS SU
BANERA
DUCHA
ANTIDERRIZANTE EXTRAPLANA
FENTE GARRITAS Y RESERVAIONES
DANUBIO 985 170 870

MONTAJE MUSICAL

El arquitecto prepara un montaje itinerante para un espectáculo musical